

« Designez votre coaching, ou la créativité comme levier du coaching »

Un atelier de présentation sur les processus créatifs adaptés à la démarche de coaching.

12 septembre 2017
à 19h précises

Espace coworking Harry Cow
13 Rue Sainte-Ursule, 31000 Toulouse

Présentation :

Alexandra Quillet
Fondatrice du cabinet Kaleido coaching

Organisation et animation :

...

Nous sommes dans une période charnière où la sortie de crise ne sera possible qu'avec la remise en cause de nos paradigmes, tant personnels que sociétaux. Il s'agit aujourd'hui de nous réinventer et d'utiliser la créativité comme levier du coaching, de nous aventurer sur de nouveaux chemins, de créer de nouvelles pratiques, autant pour nous, coachs, que pour nos clients, directement confrontés aux bouleversements de leur environnement et de leurs métiers.

Afin d'aider nos coachés à oser, il nous faut oser nous-mêmes. Oser des pratiques innovantes. Oser un autre regard. Oser des idées nouvelles.

Pour explorer la dimension créative du coaching, ICF Occitanie invite Alexandra Quillet, coach professionnel certifiée ACC et experte en intelligence créative à vous faire goûter au processus créatif au cours d'un atelier convivial et collaboratif.



Alexandra Quillet est fondatrice du cabinet Kaleido coaching, dédié à l'innovation managériale et à la transformation organisationnelle. Pendant quinze ans, elle a travaillé autour du management des idées et des hommes, sur des dynamiques d'émergence et de structuration des entreprises. Comprendre et traduire de manière cohérente, sensible et esthétique des stratégies de changements efficaces la passionne.

Elle pratique avec gourmandise la systémique et la créativité, car l'expérience vécue a une place centrale dans ses accompagnements. Formée aux

approches de pensée créative par Guy Aznar et Isabelle Jacob, elle tient d'eux une approche structurée du processus créatif et le goût de la réinvention. Formée au coaching systémique chez International Mozaïk, elle mêle les deux processus de changement avec une grande exigence. Elle aime imaginer de nouveaux chemins de transformation et partager de nouveaux outils, sur le fond comme sur la forme.